

Domenica in villa Mirabello si sono svolte le premiazioni del concorso per gli studenti brianzoli



Il legame verde tra Monza e NY spiegato attraverso l'arte

[dbs] In tempi di crisi la cultura, in ogni sua forma, diventa fondamentale. Questo il motivo per cui è stata organizzata dall'associazione culturale La Casa della Poesia di Monza il concorso «Il Parco in città-Monza e New York», ed è anche il motivo per cui, già alla sua prima edizione, l'evento ha avuto una risposta così forte. Patrocinato dal Consolato Generale degli Stati Uniti di Milano, dalla Regione Lombardia, dalla Provincia, dal Consorzio Villa Reale e Parco di Monza, dal Comune, dalla onlus «Zeroconfini» e da LegAmbiente, il concorso ha visto la partecipazione di 126 studenti delle medie superiori e inferiori, provenienti da 20 scuole lombarde, per un totale di 155 elaborati consegnati ufficialmente, entro il 31 maggio, per le tre diverse categorie. Unico, invece, era il tema del concorso: «Il Parco: le metamorfosi della natura nel corso di una o delle stagioni». In palio, come primo premio, niente meno che due biglietti di andata e ritorno per New York. «Gli studenti potevano scegliere se partecipare, iscrivendosi alla se-



zione Narrativa, Poesia, Disegno e grafica e Fotografia - ha spiegato **Laura Parigi**, imprenditrice e presidente delle qualificate giurie che hanno stabilito sia i vincitori delle tre

sezioni e sia quello assoluto - Sono molto contenta che ci sia stata, già fin dalla prima edizione, una partecipazione tanto forte, ma soprattutto sono contente per la ragazza



GIURIA E PREMIATI
In alto un gruppo di partecipanti, da sinistra la giuria e Lucia Vigutto

che ha vinto. Il suo elaborato era davvero una spanna superiore a tutti gli altri». Ad aver ricevuto il primo premio, consegnato domenica pomeriggio nel cuore del Parco a

villa Mirabello, è stata la diciannovenne lissonese **Lucia Vigutto**. Ha partecipato al concorso portando una rielaborazione in forma poetica del mito di Persefone. «Se-

condo il mito Persefone era la dea minore degli Inferi costretta a passare 6 mesi dell'anno con il marito Ade e 6 mesi sulla Terra con la madre Demetra - ha spiegato emozionatissima al pubblico, Lucia Vigutto, iscrittasi al concorso quando ancora era all'ultimo anno del liceo classico «Don Gnocchi» di Carate e a breve inizierà il corso di laurea in Scienze Storiche - Appena ho sentito parlare di questo mito in classe ho pensato subito che fosse un argomento perfetto per il tema di questo concorso e ho deciso di partecipare. Sinceramente non mi aspettavo di vincere e mi sento confusa, ma in questo momento sono anche contentissima e non vedo l'ora di andare a New York. Anche se non ho ancora pensato quando e con chi». Nelle altre categorie sono stati premiati per la Fotografia **Alessandro Mascherone**, del liceo artistico «Preziosine», per Disegno e Grafica **Giulia Migliorini**, che frequenta le medie al «Bianconi», e per la Narrativa, **Veronica Floridi**, liceo artistico «Orsolino» di Milano.

Ludovica Della Bosca